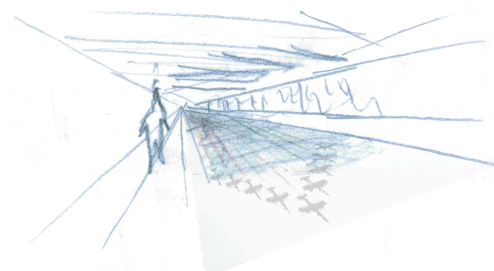


valentina fazio
curriculum vitae





Informazioni personali

Nome [Fazio Valentina](#)
Indirizzo **via Severoli 31 - 48018 Faenza (RA), Italia**
E-mail valentinafazio.contemporanea@gmail.com
Pec arch.valentinafazio@pec.it
Nazionalità italiana
Data di nascita 23/12/1973

Esperienza lavorativa

Date	Ottobre 2013 →
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di scuola primaria
Nome e tipo di istituzione	Istituto comprensivo Gherardi - Lugo, Istituto comprensivo Europa – Faenza, Istituto comprensivo Carchidio-Strocchi - Faenza
Tipo di impiego	Insegnante
Principali mansioni e responsabilità	Attività didattica per l'area disciplinare antropologica e Inglese 2014/2015 Attività didattica per l'area disciplinare antropologica 2015/2016 Attività didattica Lingua Inglese e Scienze 2015/2016 Attività didattica per l'area disciplinare antropologica 2016/2017 Attività didattica Lingua Inglese e Coding per le classi terze 2018/2019 Attività didattica Lingua Inglese e Coding per le classi quarte 2019/2020
Date	Settembre 2013 – Ottobre 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di scuola secondaria di primo grado
Nome e tipo di istituzione	Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti
Tipo di impiego	Insegnante
Principali mansioni e responsabilità	Attività didattica per la disciplina Tecnologia
Date	Ottobre 2011 – Giugno 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di scuola secondaria di secondo grado
Nome e tipo di istituzione	Istituto Professionale "Persolino-Strocchi" di Faenza
Tipo di impiego	Insegnante
Principali mansioni e responsabilità	Attività didattica di sostegno alla disabilità
Date	Marzo 2009 – Aprile 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di scuola secondaria di secondo grado
Nome e tipo di istituzione	Istituto Professionale "Persolino-Strocchi" di Faenza
Tipo di impiego	Insegnante
Principali mansioni e responsabilità	Attività didattica per la disciplina Disegno e Storia dell'Arte

Date Dicembre 2001 →
 Lavoro o posizione ricoperti **Svolgimento della libera professione di architetto**
 Tipo di azienda o settore Studio di progettazione
 Principali mansioni e responsabilità L'attività svolta sinora è stata di progettazione preliminare e definitiva per committenze private ed attività periziale per il Tribunale di Patti (ME) e, dal 2012, per il Tribunale di Ravenna in qualità di C.T.U.

L'ambito progettuale è stato quasi esclusivamente quello residenziale. I lavori svolti hanno riguardato costruzioni, ristrutturazioni e/o riconfigurazioni spaziali e funzionali di appartamenti in edifici esistenti e di nuova costruzione.

Dopo il trasferimento a Faenza (sett. 2008), la frequenza del corso regionale IFTS di "Tecnico di cantiere" con indirizzo "Riqualificazione energetica degli edifici storici" è stata l'occasione di inserimento nello studio *dell'arch. Cristiano Rossi* (Faenza), con il quale si è svolta attività di collaborazione a progetto (2009-2010).

Date Ottobre 2000 – Luglio 2008
 Lavoro o posizione ricoperti **Culture della materia per la disciplina Progettazione Architettonica**
 Nome e tipo di istituzione Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
 Tipo di impiego Collaborazione didattica
 Principali mansioni e responsabilità Si è svolta attività di didattica e tutoraggio nei corsi di Progettazione Architettonica dei professori Gaetano Cuccia (dal 2000 al 2003) ed Emanuele Palazzotto (2003-2008). Le esercitazioni svolte dagli studenti hanno affrontato temi di edilizia pubblica per gradi di difficoltà adeguati al livello di preparazione degli allievi (II e III anno di corso) con approfondimenti a scala 1:100 ed 1:50.

La collaborazione con il prof. Palazzotto si è estesa anche alla redazione di cinque tesi di laurea su temi progettuali complessi riguardanti vaste aree del territorio costiero siciliano con caratteristiche morfologiche e urbanistiche molto diverse tra loro. I progetti sono stati mezzi di approfondimento di problematiche molto puntuali relative a temi architettonici, spaziali, statici, idrogeologici, culturali, sociali che spesso hanno determinato la necessità di avvalersi di consulenze specifiche (in particolare di tipo strutturale, musicale, idrogeologico, botanico) che hanno contribuito a definire il progetto architettonico come un'esperienza ricca di sollecitazioni multidisciplinari.

Date 13 – 18 Febbraio 2006
 Lavoro o posizione ricoperti **Tutorato per il Workshop di Progettazione Architettonica: 'Tra i giardini del Duomo e la città'**
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana della Facoltà di Architettura 'Luigi Vanvitelli' Aversa della Seconda Università degli Studi di Napoli
 Tipo di attività o settore Università e Ricerca
 Principali attività e responsabilità Attività di tutoraggio per il workshop di progettazione rivolto a studenti e laureandi della Facoltà di Architettura di Napoli

Date Luglio - Settembre 2005
 Lavoro o posizione ricoperti **Realizzazione del sito web www.archiviarchitetturasicilia.it**
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura, Palazzo Larderìa, Corso Vittorio Emanuele 188, Palermo 90133
 Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura

Tipo di impiego	realizzazione pagine web
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione del sito nell'ambito del MIUR-PRIN - Ricerca biennale nazionale – Cofinanziamento 2002 per illustrare gli esiti della consultazione internazionale dal titolo: "Il Centro di coordinamento e documentazione degli archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia"
Note	Oltre la realizzazione del sito, si è collaborato alla redazione del layout di stampa ed alla gestione dei contenuti grafici per la pubblicazione: Pasquale Culotta, Andrea Sciascia, <i>Archivi dell'Architettura del XX Secolo in Sicilia. Il Centro di coordinamento e documentazione</i> , L'Epos, Palermo 2006
Date	Marzo 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Tutorato per il Workshop di Progettazione Architettonica: <i>`Futura, come abiteremo domani`</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
Tipo di attività o settore	Università e Ricerca
Principali attività e responsabilità	Attività di tutoraggio per il workshop di progettazione rivolto a studenti e laureandi delle Facoltà di Architettura italiane e collaborazione all'allestimento della mostra <i>`Futura, come abiteremo domani`</i> dal 29/04 al 15/05 presso la Galleria Expa, scuderie di Palazzo Cefalà - Palermo.
Date	Marzo – Luglio 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Esperienza lavorativa presso la SEAT Pagine Gialle
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gioachino Scrimali, SEAT Pagine Gialle Zone Manager, via Partanna Mondello 41/O, Palermo.
Tipo di impiego	Grafica pubblicitaria
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione ed elaborazione grafica di banner, loghi e riquadri pubblicitari per gli inserzionisti delle Pagine Gialle di Palermo e provincia del 2003-2004
Date	Dicembre 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione con l'Ing. Massimo Aiello alla progettazione definitiva delle opere di rifacimento della sede stradale e adeguamento degli impianti della via San Giuseppe a Termini Imerese.
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione al rilievo ed alla progettazione, elaborazione grafica degli elaborati di rilievo, progetto e della documentazione allegata.
Date	Novembre 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione al progetto di un Piccolo Museo Virtuale della Città di Palermo redatto con l'Arch. E. Palazzotto e l'Ing. M. Aiello, per la partecipazione al concorso <i>Salvare Palermo</i> .
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione al rilievo ed alla progettazione, elaborazione grafica degli elaborati di rilievo, di progetto e della documentazione allegata.
Date	Dicembre 2001
Lavoro o posizione ricoperti	collaborazione all'allestimento
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arch. G. Mirauda e Comune di Mirto (ME)
Tipo di azienda o settore	Amministrazione Pubblica
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla organizzazione, catalogazione e sistemazione dell'allestimento del Museo di Storia della Moda e del Costume

Siciliani, Palazzo Cupani, Mirto (ME)

Date Marzo-Novembre 2001
Lavoro o posizione ricoperti **Pratica della libera professione di architetto**
Nome e indirizzo del datore di lavoro Arch. Antonino Palermo, via XII Gennaio n.9, Palermo 90141
Tipo di azienda o settore Studio di progettazione
Tipo di impiego Collaborazione-praticantato
Principali mansioni e responsabilità Si è collaborato alla redazione di un piano di lottizzazione edilizia nel comprensorio palermitano, alla ristrutturazione del reparto maternità dell'Ospedale Civico di Palermo, avendo come responsabilità la definizione degli elaborati (preliminari ed esecutivi) e l'assistenza in cantiere

Istruzione e formazione

Date 29/06 – 03/07/2020
Nome e tipo di istituto di istruzione **Coding, robotica e cittadinanza digitale**
Principali materie oggetto dello studio Docendum®
Qualifica conseguita e-Seminar online di 25 ore
Attestato di partecipazione

Date Marzo – Giugno 2020
Nome e tipo di istituto di istruzione **Corsi di formazione a distanza su didattica digitale**
Principali materie oggetto dello studio Attività a distanza - USR - Servizio Marconi TSI / USR Emilia-Romagna ON LINE
Durante il lock-down ho affiancato all'attività didattica con i miei alunni più di 150 ore di formazione online in modalità sincrono con i docenti del Servizio Marconi su tematiche relative alla didattica digitale: uso di piattaforme e applicazioni per incrementare l'efficacia della didattica a distanza e in presenza, approfondimenti su metodologie, cittadinanza digitale, attività e uso consapevole degli strumenti digitali.
Qualifica conseguita **Attestati di partecipazione ai corsi**

Date Giugno – Settembre 2019
Nome e tipo di istituto di istruzione **Disabilità e strumenti educativi**
Principali materie oggetto dello studio Formazione Polo Tecnico professionale di Lugo - Ambito 17
Qualifica conseguita corso di formazione in presenza 25 ore
Attestato di partecipazione

Date Ottobre 2018 – Novembre 2018
Nome e tipo di istituto di istruzione **Coding e pensiero computazionale: come applicarli in classe a scopo educativo e didattico**
Principali materie oggetto dello studio Professional Academy (AIDEM SRL)
Qualifica conseguita e-Seminar online di 20 ore
Attestato di partecipazione

Date Ottobre 2016 - Giugno 2017
Nome e tipo di istituto di istruzione **LIA13 ~ ADVANCED ENGLISH COURSE**
Principali materie oggetto dello studio Università degli Adulti di Faenza
Corso di livello superiore per il conseguimento della certificazione di lingua inglese
Qualifica conseguita **Certificate Level B2 in the Council of Europe's Common European Framework of Reference.**

Date	Dicembre 2008 - Ottobre 2009
Nome e tipo di istituto di istruzione	corso IFTS per "Tecnico superiore per la conduzione di cantieri edili" - "Riqualificazione energetica degli edifici storici" Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Ingegneria, Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri "A.Oriani" di Faenza, Istituto Scuola Provinciale Edili CPT di Ravenna.
Principali materie oggetto dello studio	L'articolazione didattica complessiva del corso è stata orientata a rendere più completa possibile la formazione di un tecnico di cantiere in senso lato, ovvero di un responsabile capace di avere cognizione delle procedure tecnico-amministrative inerenti a tale settore lavorativo. Per l'esperienza personale è stata particolarmente utile quella fase del corso orientata a dare agli allievi nozioni relative alla conduzione del cantiere, alla pianificazione dei processi delle costruzioni edili ed all'esplicazione delle mansioni amministrativo-burocratiche che spettano ai tecnici. Il corso ha previsto anche le 120 ore del Corso di Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori (per la sottoscritta è stato un aggiornamento sul D.Lgs. 9 aprile 2008, n°81 – Allegato XIV) e le 72 ore del corso di Certificatore Energetico in Edilizia
Qualifica conseguita	Tecnico superiore per la conduzione del cantiere
Livello nella classificazione nazionale	Specializzazione tecnica superiore
Date	Gennaio 2005 - Marzo 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione	Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
Principali materie oggetto dello studio	L'attività svolta nell'ambito del Dottorato ha consentito di sviluppare grande capacità metodologica nell'affrontare una ricerca scientifica. L'argomento sviluppato a partire dal tema generale del Dottorato palermitano, (il Restauro del Moderno) si è incentrato sul riconoscimento e del riuso di un edificio sperimentale costruito nel 1935 a Guidonia e appartenente alla Regia Aeronautica. Lo studio ha consentito di vagliare attraverso il progetto - utilizzato come mezzo fondamentale per riuscire a penetrare nella natura dell'edificio - e la comparazione dei documenti d'archivio ritrovati la possibilità di una restituzione del bene alla fruizione pubblica.
Qualifica conseguita	Dottore di Ricerca
Livello nella classificazione nazionale	Specializzazione Post-Laurea
Date	Ottobre 2004 – Gennaio 2005
Qualifica conseguita	Corso sulla Sicurezza in Cantiere (d.lgs 494/96) tenuto dall'Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori, Conservatori della Provincia di Palermo
Livello nella classificazione nazionale	Coordinatore per la sicurezza Abilitazione professionale
Date	30 Agosto - 14 Settembre 2002
Qualifica conseguita	Partecipazione al III Seminario di Progettazione Architettonica e Urbana <i>Città e campagne del Ticino: idee di architettura per costruire un nuovo paesaggio</i> promosso dal Politecnico di Milano e di Torino, dall'Università degli studi di Roma "La Sapienza", Napoli Federico II, Palermo e Pavia, e dall'IUAV di Venezia.
Livello nella classificazione nazionale	Attestato di Partecipazione Attestato di Partecipazione
Note	Il progetto redatto dal gruppo di lavoro è stato pubblicato in: Palazzotto

E. (a cura di). *Abitare la temporaneità. L'architettura della casa e della città*, Quaderni del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica. vol. 5, p. 165-166, Palermo, L'Epos Società editrice s.a.s, ISBN/ISSN: ISBN 88-8302-230-0

Data	19 Gennaio 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione	Facoltà di Architettura di Palermo Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto
Livello nella classificazione nazionale	Abilitazione professionale
Date	15 Luglio - 9 Agosto 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione	Partecipazione al Seminario Inter nazionale di Progettazione Architettonica : <i>The Magic Mountain: Stone Landascape / Digital landascape. Museum for Culture and the Prun Quarries Nature Reserve</i>
Qualifica conseguita	USA Institute, International Center for Research and Advancement of Architecture and Urbanism e Provincia di Verona Attestato di Partecipazione
Livello nella classificazione nazionale	Attestato di Partecipazione
Note	Il progetto redatto dalla sottoscritta è stato selezionato tra i migliori 5 ed ha ricevuto una menzione con borsa di studio e pubblicazione nel volume V. Pavan, L. Dimitriu (a cura di), <i>La Montagna Magica - Magic Mountain</i> , atti del Seminario Internazionale di Progettazione <i>The Magic Mountain: Stone Landascape / Digital landascape. Museum for Culture and the Prun Quarries Nature Reserve</i> , USA Books 2002
Date	Settembre 1992 – Luglio 2000
Nome e tipo di istituto di istruzione	Facoltà di Architettura di Palermo Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura
Principali materie oggetto dello studio	Le materie affrontate nel corso di studi <i>Vecchio Ordinamento con indirizzo Progettazione Architettonica</i> sono state comprensive di tutti quei necessari approfondimenti scientifici, critici, tecnici, culturali e storici necessari per essere qualificato come "Architetto". Le discipline possono essere suddivise in tre ambiti: tecnico (matematica, statica, scienza delle costruzioni, tecnica delle costruzioni, tecnologia dell'architettura, estimo, etc...), grafico-progettuale (disegno e rilievo, disegno industriale, progettazione, composizione, geometria descrittiva, urbanistica, etc...) e teorico (storia dell'architettura - 3 annualità - storia dell'arte, geografia urbana e regionale, etc...) anche se, comunque, ogni disciplina ha incluso sia fasi di studio teorico che applicative. La tesi di laurea ha avuto per oggetto un progetto urbano per l'area Matteotti-La Lizza a Siena.
Qualifica conseguita	Laurea in Architettura (votazione 110/110 e lode)
Livello nella classificazione nazionale	Laurea quinquennale
Date	Luglio 1993
Nome e tipo di istituto di istruzione	Istituto Emilio Ainis, Messina
Qualifica conseguita	Istituto Magistrale "E. Ainis" Diploma di Maturità Magistrale
Livello nella classificazione nazionale	Esame di Stato
Date	Settembre 1987 – Luglio 1992

Istituto San Giovanni Bosco, Messina
 Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo Classico "San Giovanni Bosco"
 Qualifica conseguita **Diploma di Maturità Classica** (votazione 60/60 e lode)
 Livello nella classificazione nazionale Esame di Stato

Pubblicazioni

- Autore Fazio Valentina
 Titolo *La Vasca Idrodinamica del Centro Sperimentale Studi ed Esperienze della regia Aeronautica a Guidonia-Montecelio (1934-'43). Riconoscimento e progetto di restauro.* In: Palazzotto E. (a cura di). *Il restauro del Moderno in Italia e in Europa.* Quaderni del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica. p. 211-216
 Luogo e data di pubblicazione Milano, 2011
 Casa Editrice Franco Angeli Editore
 ISBN/ISSN 978-88-568-4454-2
- Autori Fazio Valentina
 Titolo *Scripta manent? Dal digitale al cartaceo* (saggio). In: Davì E. (a cura di). *Libri di architettura. Un'esperienza di rete nell'Ateneo di Palermo*, p. 31-33
 Luogo e data di pubblicazione Palermo, 2011
 Casa Editrice Quattrosoli
 ISBN/ISSN ISBN 978-88-8046-120-3
- Autori Bullaro L., Fazio V., Ferranti F., Fili S., Palazzotto E.
 Titolo *Progetto sull'area di Tornavento, Terzo Seminario "Città e Campagne del Ticino" (2003).* In: Palazzotto E. (a cura di). *Abitare la temporaneità. L'architettura della casa e della città*, Quaderni del Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica. vol. 5, p. 165-166,
 Luogo e data di pubblicazione Palermo, 2003
 Casa Editrice L'Epos Società editrice s.a.s
 ISBN/ISSN ISBN 88-8302-230-0
- Autore Fazio Valentina
 Titolo *Museo della storia della moda e del costume siciliani (Mirto).* In: Culotta P., Giunta S., Sciascia A. (a cura di), *Piccoli musei d'arte in Sicilia.* p. 96-97
 Luogo e data di pubblicazione Palermo, 2001
 Casa Editrice L'Epos Società editrice s.a.s
 ISBN/ISSN ISBN 88-8302-155-X

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano
 Altre lingue Inglese, francese

Inglese							
Comprensione				Parlato		Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
Produzione scritta							
B2	Intermedio	B2	Intermedio	B2	Intermedio	B2	Intermedio superiore

superiore	superiore	superiore	superiore	
-----------	-----------	-----------	-----------	--

Francese (*)									
Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale		Produzione scritta	
A1	Livello base	A1	Livello base	A1	Livello base	A1	Livello base	A1	Livello base

(*) Autovalutazione secondo il quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze relazionali L'esperienza formativa all'Università e successivamente al Dottorato di Ricerca, mi ha consentito di accrescere la mia predisposizione alle relazioni interpersonali. In particolare il Dottorato è stato, sotto il profilo umano e intellettuale, una grande occasione di confronto. L'impostazione che era stata data a questo Istituto da Pasquale Culotta (coordinatore del Dottorato dal 1996 al 2006) era strutturato sulla necessità di ritrovare nel Dottorato un luogo di scambio e di interazione tra varie discipline e vari enti sparsi sul territorio nazionale e non. Ciò ha prodotto in chi, come me, ha avuto la fortuna di partecipare attivamente a questa esperienza, uno stimolo ulteriore a leggere il progetto come sintesi di saperi e strumento di indagine e conoscenza del dato reale. I dibattiti nati in seno alle attività di ricerca hanno stimolato curiosità scientifiche e sociali, contribuendo ad aprire la mente verso relazioni disciplinari e umane insospettate. Lo svolgimento stesso della tesi ha portato ad una verifica di alcune impostazioni progettuali mediante continui confronti con professionalità specifiche in relazione agli ambiti di approfondimento, alimentando dibattiti costruttivi e una stratificazione continua di esperienze straordinarie.

Capacità e competenze organizzative Aver partecipato ad attività di gruppo durante il corso di Laurea in Architettura e successivamente nelle esperienze post-laurea dei workshop e dei seminari di progettazione, mi ha consentito di sviluppare una grande capacità di lavoro in team. Le esperienze di tutoraggio, in particolare, e l'affiancamento nei corsi di progettazione seguiti in qualità di cultore della materia, mi hanno consentito vagliare le mie capacità organizzative nella distribuzione dei compiti e delle attività ai fini della gestione del lavoro di gruppo. Essermi rimessa in gioco lavorativamente, per esempio nella scuola primaria, mi ha consentito di sviluppare capacità di organizzative e relazionali anche in ambiti lavorati distanti dal mondo dell'architettura, ha contribuito ad accrescere le mie competenze didattiche e ad acquisire una metodologia d'approccio diversa al problem solving per via della necessità di confronto continuo con esperienze parallele all'interno del team insegnanti.

Capacità e competenze informatiche Padronanza dei sistemi operativi Mac OS e Windows
Ottima conoscenza di:
- ArchiCAD 10 e Autodesk Revit Architecture per la progettazione 2D e 3D
- Photoshop CS, Suite Grafica Corel Draw, Adobe Illustrator per l'elaborazione grafica ed il ritocco.
- Word, Neo office, Open Office per l'elaborazione di testi

- Quark Express, Adobe In Design per l'impaginazione

- Power Point per la presentazione

Padronanza della piattaforma **wordpress** per la creazione di siti web e blog

Capacità e competenze artistiche Ho realizzato quadri mescolando sulla tela strati di oli o acrilici e materiali diversi, ma da quando ho due figli la maggior parte del mio tempo libero lo trascorro con loro, coinvolgendoli in attività creative che includono non solo l'utilizzo di tele, pennelli e colori, ma soprattutto materiali di recupero come stoffe, carta, cartone, plastica, gesso, elaborati con strumenti di vario genere (dalla macchina da cucire al plotter da taglio). Attraverso di essi scopro nuovi percorsi artistici, nuovi modi di vedere la realtà che mi circonda. Da ciò è nata l'esigenza di dare uno spazio "pubblico" alla mia esperienza di mamma e, dando vita al mio blog (www.lasediolina.com) ho realizzato un luogo virtuale dove raccolgo le mie sperimentazioni e tento di filtrare ciò che sul web gira intorno al mondo dei bambini.

Quando posso, colgo l'occasione per approfondire la conoscenza degli artisti dal vivo visitando mostre e musei, cercando di cogliere non solo il senso dell'opera ma anche le tecniche di esecuzione e i rapporti cromatici e proporzionali tra le parti. Seguo molto la fotografia, mi piace l'idea di catturare con l'obiettivo texture o simboli nascosti nell'ambiente che ci circonda. Elaboro spesso le immagini per ottenere effetti particolari, saturarne i colori o sperimentare, partendo da esse, grafiche nuove.

Informazioni aggiuntive Nel corso della mia esperienza ho raggiunto un grande spirito di adattamento e sviluppato una notevole elasticità mentale. Sono sempre stata caratterialmente una persona molto disponibile, volenterosa e motivata in ogni occasione di crescita personale e professionale. La mia capacità di socializzare mi consente di non avere difficoltà ad instaurare rapporti interpersonali e ad inserirmi in gruppi di lavoro.

Per due anni insieme a due colleghe palermitane abbiamo gestito un sito, senza finalità di lucro, che potesse servire da cassa di risonanza alle iniziative e alle attività culturali promosse prevalentemente nell'ambito dei dottorati, dei dipartimenti, delle facoltà di Architettura ed Ingegneria di Palermo. Ho avuto un blog personale, **www.lasediolina.com**, in cui ho concentrato le svariate esperienze che sto percorrendo nella mia vita, il mio desiderio di crescita personale e la mia voglia di creatività. L'essere mamma mi ha cambiato in senso positivo, mi ha aperto una visione nuova delle cose: credo che investire sui bambini sia come mettere un'ipoteca sul futuro del nostro pianeta e per questo, da quando sono entrati nella mia vita, è cresciuto il mio interesse nei confronti della sostenibilità e delle problematiche ambientali. Sono convinta che l'essere oggi in questo mondo debba necessariamente confrontarsi con la riduzione dei consumi e lo sfruttamento delle energie rinnovabili.

Sono co-fondatrice di **Joy for Children**, Associazione di promozione sociale senza scopo di lucro, nata con l'intento primario di aiutare i bambini vittime di guerre. Joy ha l'obiettivo di proteggere i minori che si trovano in situazioni di emergenza in Italia e nel mondo. L'esserne parte è, per me, motivo di riflessione continua su quanto ogni piccolo contributo possa tradursi in un grande gesto di solidarietà.

Valentina Fazio

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196